

نبراس — ورقة عمل النصوص

ورقة عمل النصوص: العفو مأمول — الصف العاشر الثانوي

العفو مأمول · الفصل الدراسي الأول

ص 138 - 139

الفصل الدراسي الأول

الصف العاشر

النصوص (نص شعري)

15 سؤالاً · 18 مفردة · مع الإجابات النموذجية

ورقة عمل النصوص للصف العاشر الثانوي: العفو مأمول مع الإجابات النموذجية. مذكرة لغة عربية للصف العاشر الثانوي وتدرّيات النصوص للصف العاشر الثانوي — من موقع نبراس.

الفكرة العامة

الاعتذار لرسول الله صلى الله عليه وسلم والتماس العفو والصفح والثناء على مقامه الكريم

الاعتذار لرسول الله صلى الله عليه وسلم والتماس العفو والصفح والثناء على مقامه الكريم

- البعد عن المحبوبة ومشقة السفر وصعوبة الطريق
- سعاية الوشاة وتخلي الأصدقاء والاستسلام لقضاء الله وقدره
- الاعتذار للنبي صلى الله عليه وسلم ورجاء عفوهِ والثناء عليه

أهم ما في الدرس

الشاعر

كعب بن زهير — أحد فحول الشعراء الذين عاشوا في العصر الجاهلي وعصر صدر الإسلام

المناسبة

هاجم الشاعر النبي صلى الله عليه وسلم ثم امتثل لصوت العقل وأراد أن يعتذر ليعفو عنه وقدم بين يديه هذه القصيدة يلتمس فيها العفو والصفح

الجو العام والعاطفة الحزن والخوف والرجاء والإعجاب بالنبي صلى الله عليه وسلم

أثر القصيدة

إبراز سماحة النبي صلى الله عليه وسلم وعفوهِ عن المسيئين، وتجسيد قيمة الاعتذار والتوبة والتأكيد على حتمية الموت والإيمان بالقضاء والقدر

مفردات الدرس

مفردات الدرس

الكلمة	المعنى
العتاق	النجاب، وهي النوق كريمة الأصل ومفردتها العتيق

الكلمة	المعنى
المراسيل	سريعة السير ومفردها المرسال
عذافرة	ناقة شديدة أمانة
الأين	شدة التعب والإعياء
إرقال	سرعة السير ومضادها بطء السير
تبغيل	مشي فيه سعة وسرعة
الوشاة	النمامون ومفردهم واشٍ
خليل	صديق وجمعها أخلة وخُلّاء
لا ألفينك	لا أجدّك
خلوا سبيلي	اتركوا طريقي
آلة حدباء	النعش الذي يحمل عليه الميت
أنبئت	أخبرت
أوعدني	هددني وتوعدني بالعقاب
مهلاً	تمهلاً ورفقاً
نافلة	عطية وزيادة والمراد القرآن الكريم
لا تأخذني	لا تعاقبني
مهند	سيف مصنوع من حديد الهند الممتاز
مسلول	مجرد من غلافه وقاطع

جدول مرجعي

مواطن الجمال والتذوق

النوع	الشاهد	الغرض
أسلوب نهّي	لا تأخذني بأقوال الوشاة	التوسل والرجاء والاستعطاف
أسلوب تأكيد	إن الرسول لنور يستضاء به	التأكيد والتقدير ورفع شأن النبي صلى الله عليه وسلم
أسلوب دعاء وتوسل	مهلاً هداك الذي أعطاك نافلة القرآن	الدعاء والرجاء والتوسل

أسئلة المذاكرة (15 سؤالاً)

1 ما المراد بـ «الآلة الحدباء» في قول الشاعر: «يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُولٍ»؟

- (أ) الناقة السريعة
(ب) النعش الذي يحمل عليه الميت
(ج) السيف القاطع
(د) الطريق الشاق

2 معنى كلمة (أوعدني) في قول الشاعر «أُنَبِّئُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أُوْعَدَنِي»: بشرني ووعدني بالخير.

- صواب ○ خطأ

3 اكتب البيت الدالّ على: يقين الشاعر بأن كل إنسان مهما طال عمره سيموت ويحمل على النعش

4 ما نوع الصورة البيانية في قول الشاعر: «إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ»؟

- (أ) تشبيه بليغ
(ب) استعارة مكنية
(ج) استعارة تصريحية
(د) كناية عن نسبة

5 يؤكد الشاعر كعب بن زهير في قصيدته إيمانه بالقضاء والقدر وحتمية الموت لكل إنسان.

- صواب ○ خطأ

6 اكتب البيت الدالّ على: إخبار الشاعر بتهديد الرسول له بالقتل مع رجائه وأمله في عفو الرسول وصفحه

7 ما الغرض البلاغي من أسلوب النهي في قول الشاعر: «لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ»؟

- (أ) التوبيخ والتحقير
(ب) التوسل والرجاء والاستعطاف
(ج) التهديد والوعيد
(د) النصح والإرشاد

8 بين كلمتي (أوعدي) و(العفو مأمول) طباق يوضح المعنى ويقويه.

○ صواب ○ خطأ

9 اكتب البيت الدالّ على: مدح الرسول صلى الله عليه وسلم بأنه نور يضيء الدنيا ويهتدى به وسيف من سيوف الله القاطعة للباطل

10 ما المعنى المراد بكلمة «العتاق» في البيت الأول؟

(ب) النوق كريمة الأصل

(أ) الخيل الأصيلة

(د) الدروع القوية

(ج) السيوف الحادة

11 المقصود بـ (مهند) في البيت الأخير هو السيف المصنوع من حديد الهند الممتاز.

○ صواب ○ خطأ

12 أكمل: أُنبئتُ أنّ رسولَ الله أُوعَدَني وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ الله —

13 ما موقف أصدقاء الشاعر منه عندما توعدّه الرسول صلى الله عليه وسلم بالقتل؟

(ب) تخلوا عنه وانفضوا من حوله

(أ) وقفوا معه ودافعوا عنه

(د) نصحوه بالفرار إلى أرض أخرى

(ج) توسطوا له عند الرسول

14 نظم كعب بن زهير هذه القصيدة في العصر الجاهلي قبل انتشار الإسلام.

○ صواب ○ خطأ

15 أكمل: كُلُّ ابْنِ أُتَيْ وَابْنِ طَالَتْ سَلَامَتُهُ يَوْمًا عَلَى آلِهِ __ مَحْمُولٌ

الدرجة: من 15

الإجابات النموذجية (15 سؤالاً)

لا تفتح هذه الصفحة قبل أن تحاول حل الأسئلة بنفسك. الإجابة النموذجية صياغة مقترحة، والصواب في جوهر الفكرة لا في تطابق الكلام.

1 ب) النعش الذي يحمل عليه الميت

2 خطأ

3 كُلُّ ابْنِ أُتَيْ وَابْنِ طَالَتْ سَلَامَتُهُ يَوْمًا عَلَى آلِهِ كَذَبَاءَ مَحْمُولٌ

4 أ) تشبيهه بليغ

5 صواب

6 أُتَيْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ

7 ب) التوسل والرجاء والاستعطاف

8 صواب

9 إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهْتَدٍ مِنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُوكٌ

10 ب) النوق كريمة الأصل

11 صواب

12 مَأْمُولٌ

13 ب) تخلوا عنه وانفضوا من حوله

14 خطأ

ورقة مذاكرة درس «العفو مأمول» — الصف العاشر — من موقع نبراس