

نبراس — ورقة الواجب

الواجب: بناء المستقبل في عصر الآلة

الصف التاسع · الترم الأول

18 سؤالاً · أسئلة كتاب المدرسة 7 · أسئلة كتاب التقييمات 11 · بلا إجابات

أجب عن الأسئلة التالية في كراستك. مصدر كل سؤال مكتوب بجواره: رقم الصفحة من كتاب المدرسة أو من كتاب الأداءات والتقييمات.

أولاً: أسئلة كتاب المدرسة (7)

1 للاستماع إلى النص: في رأيك ما أهم المهارات التي يحتاج إليها الإنسان؟ ولماذا؟ + ادم رأي المتحدث بدليل أو مثال من الواقع + برر جوانب الاتفاق والاختلاف الواردة في النص المسموع مبدئياً وجهة نظرك.

كتاب المدرسة . ص 106-109

2 أكمل الشكل (الفكرة الرئيسية + الفرعية 1-4) على ضوء الاستماع للنص. كتاب المدرسة . ص 106-109

3 استمع إلى النص ثم أجب: 1) بعد الاستماع إلى الفقرة الأولى، ما الحقيقة الجوهرية التي تبدأ منها خطوات النجاح السليم؟ 2) بعد الاستماع إلى الفقرة الأولى، ماذا قال المتحدث عن العقول والمواهب؟ 3) اذكر مثالين من مجالات الذكاء التي وردت بالفقرة الأولى من النص المسموع (المثال الأول / المثال الثاني). 4) بعد الاستماع إلى الفقرة الثانية: في أي عصر نعيش اليوم؟ وبم يتسم هذا العصر؟

كتاب المدرسة . ص 106-109

4 أذوق المسموع وأنقده: صنف الجمل الآتية إلى حقيقة أو رأي: 1. الذكاء الاصطناعي يعتمد على البيانات والمعلومات. 2. العقول والمواهب تختلف من إنسان إلى آخر. 3. الإنسان يمتلك تجارب ومشاعر وآمالاً وآلاماً. 4. الذكاء له مجالات متعددة (أدبي، فني، رياضي، عملي). 5. الاكتفاء برأي الآلة دون تفكير أفضل طريق للنجاح.

كتاب المدرسة . ص 106-109

5 ضع علامة (✓) أمام ما يتصل بالنص: 1. تنوع العقول والمواهب بين الناس. 2. توظيف الذكاء الاصطناعي في الإضرار بالبشر. 3. تعدد مجالات الذكاء وعدم حصره في الدراسة. 4. تميز الإنسان عن الذكاء الاصطناعي بالمشاعر والتجارب. 5. التشكيك في قدرة الإنسان على منافسة الذكاء الاصطناعي.

كتاب المدرسة . ص 106-109

6 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام غير الصحيحة: 1. العقول قوالب متشابهة والمواهب نسخ مكررة. 2. التعليم يهدف إلى تقييد المواهب وتوجيهها وجهة واحدة. 3. إبداع الإنسان ينبع من وجدانه وتجاربه. 4. الاعتماد الكلي على الآلة دليل على المهارة والوعي الناضج. **كتاب المدرسة . ص 106-109**

7 أطور تفكيري بنفسي: أستفيد من نصائح الآباء وأصحاب الخبرة قبل اتخاذ... + أحدد قرارًا عمليًا أبدأ تنفيذه من اليوم لأتحول من مجرد «متلقٍ» إلى «مختارٍ بوعي» في مساري الدراسي + أوضح خطتي في توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي في حياتي اليومية بطريقة تحقق لي الاستفادة ولا تضعف قدرتي على التفكير والإبداع + أضع رسالة قصيرة من سطرين لزميل يشعر بالإحباط لانخفاض درجاته في المواد العلمية، مستفيدًا من فكرة تنوع الذكاء الواردة في النص. **كتاب المدرسة . ص 106-109**

ثانيًا: أسئلة كتاب الأداءات والتقييمات (11)

8 نشاط 1: استمع إلى النص ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ، ثم صوّب الخطأ: 1. حصر الذكاء في نوع معين من التعليم هو إنصاف للعقل البشري. () 2. العقول البشرية والمواهب جبلت على قوالب متشابهة ونسخ مكررة. () 3. التعليم أداة لصقل موهبة الإنسان وليس لحصره في زاوية ضيقة. () نشاط 2: استمع إلى النص ثم أجب عن السؤال الآتي: ما النبضة الحية التي تفتقر إليها الخوارزميات والآلات ويمتلكها العقل البشري، كما ورد في النص المسموع؟ **أداء صفي - الفترة الأولى**

التقييمات . ص 44

9 نشاط 1: استمع إلى النص ثم أجب: - أولى خطوات النجاح السليم هي أن: - قد يكتب الذكاء الاصطناعي عبارة محكمة، أو يصمم لوحة معبرة؛ لكنه سيظل دائمًا نشاط 2 (اكتب وأبدع): بالاستعانة بما ورد في النص المسموع: اكتب رسالة قصيرة توجهها إلى زملائك تحثهم فيها على استغلال التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي بوعي، دون الاعتماد الكلي الذي يؤدي إلى استقالة عقولهم.

التقييمات . ص 44

أداء منزلي - الفترة الأولى

10 نشاط 1: استمع إلى النص، ثم أجب: 1. مادة التعليم أداة لـ (تجلية) هذا المعدن النفيس. معنى (تجلية): (إخفاء وطمس - كشف وإظهار - كسر وتدمير). 2. إن الاعتماد الكلي على هذه الآلة هو (استقالة) مبكرة لعقولنا. معنى (استقالة): (عجز وتوقف عن العمل - نشاط وهمية - تطوير وتحديث). 3. تتباين القدرات والملكات، فمنكم من يظهر ذكاؤه في (رهافة) حسه. معنى (رهافة): (غلظة وقسوة - رقة ولطف - ضعف وخوف). نشاط 2: استمع إلى النص، ثم أجب عن السؤالين التاليين: 1. ما خطورة الاعتماد الكلي للإنسان على الآلة والذكاء الاصطناعي في حياته اليومية؟ 2. وجه الكاتب رسالة لشباب الغد في نهاية النص، ما مضمون هذه الرسالة؟ وما الذي يجب أن يمتلكوه؟

التقييمات . ص 45

أداء صفى - الفترة الثانية

11 نشاط 1: استمع إلى النص ثم أكمل: أ- اقتضت حكمة الله سبحانه وتعالى أن تتنوع فينا وتتباين ب- يظهر ذكاء الإنسان في مجالات متعددة؛ فمنهم من يظهر ذكاؤه في رهافة حسه، ومنهم من تتجلى عبقريته في دقة ج- حصر ذكاء الطالب في نوع معين من التعليم يعد لعظمة العقل البشري. نشاط 2: استمع إلى النص ثم علل: أ- حصر الذكاء في مقاعد الدراسة أو في نوع معين من التعليم هو ظلم للعقل البشري. ب- يجب ألا يكون التعليم أداة لطمس الطالب أو حصره في زاوية ضيقة.

التقييمات . ص 45

أداء منزلي - الفترة الثانية

12 السؤال الأول: استمع إلى نص «بناء المستقبل في عصر الآلة» ثم أجب عن السؤالين التاليين: 1- كيف يؤثر الاعتماد المطلق على خوارزميات الآلة في تعطيل العقل البشري وتجميده؟ 2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: أ- التحدي الأبرز الذي يفرضه عصر الآلة على سوق العمل العالمي هو: (إلغاء الحاجة للتعليم - توقف النمو الاقتصادي - التشغيل الآلي للوظائف الحكومية). ب- من المهارات التي تعد «صعبة التنفيذ على» الذكاء الاصطناعي في الوقت الراهن: (إجراء الحسابات - تحليل البيانات - الذكاء العاطفي).

التقييمات . ص 46

تقييم أسبوعي - المجموعة (أ)

13 السؤال الأول: استمع إلى نص «بناء المستقبل في عصر الآلة» ثم أجب عن السؤالين التاليين: 1- «الذكاء الاصطناعي جسد بلا روح»: في ضوء هذه العبارة، وازن بين قدرة الآلة على جمع البيانات الجامدة، وقدرة الوجدان البشري على صياغة الإبداع الحقيقي. 2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: أ- النتيجة النهائية المرجوة من دمج التكنولوجيا في حياة البشر هي: (الاعتماد الكلي على الآلة - تحسين جودة الحياة - تقليل التواصل الاجتماعي). ب- المهارة التي تمكن الفرد من تقييم المعلومات الناتجة عن الآلة لضمان دقتها هي: (التفكير الناقد - تصفح وسائل التواصل - السرعة في الكتابة). تقييم أسبوعي - المجموعة (ب)

التقييمات . ص 47

14 السؤال الأول: استمع إلى نص «بناء المستقبل في عصر الآلة» ثم أجب عن السؤالين التاليين: (أ) ما واجب شباب الغد ليكونوا صانعي مستقبلهم بوعي ونضج لا مجرد متلقين؟ (ب) اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يلي: 1- تظل القيادة مهارة بشرية أساسية في عصر الذكاء الاصطناعي لأنها: (تحتاج لسرعة الرد - تمنع استخدام الآلات - مرتبطة بالعمل المكتبي - تعتمد على الإلهام). 2- الدور المتوقع للإنسان في المصانع الذكية مستقبلاً هو: (تنظيف الآلات يدوياً - نقل البضائع يدوياً - تكرار العمليات الحسابية - الإشراف والابتكار والتطوير). تقييم أسبوعي - المجموعة (ج) التقييمات . ص 47

15 السؤال الأول: القراءة (من نص «بناء المستقبل في عصر الآلة»): «إن حصر الذكاء في مقاعد الدراسة أو في نوع معين من التعليم، هو ظلم لعظمة العقل البشري، فلكل إنسان نصيب من الذكاء يظهر في مهارة تميزه.» (أ) هات من الفقرة السابقة ما يلي: 1- كلمة مرادفها (حظ وقسمة): 2- كلمة مضادها (اختفاء وطمس): (ب) علل: يعد حصر الذكاء في مقاعد الدراسة التقليدية النظرية ظلماً للعقل البشري تقييم أسبوعي - المجموعة (ب) - قراءة التقييمات . ص 51

16 نشاط: تخير قضية من القضايا التالية، وتحدث عنها موظفًا ما تعلمته من درسي الاستماع والقراءة السابقين: - أهمية دمج البرمجة والتكنولوجيا في المناهج المهنية. - الحرف التي لن يستطيع الذكاء الاصطناعي استبدالها. - مستقبل المهن اليدوية: هل تختفي أم تتطور؟! **أداء صفي - تحدث (مرتبط بالدرس)**

التقييمات . ص 52

17 نشاط: مستعينًا بمهارات التحدث، نفذ ما يأتي: «على ضوء قراءتك لدرس (بناء المستقبل في عصر الآلة)، ومتابعتك لبعض التقارير التكنولوجية عن الذكاء الاصطناعي في شبكة الإنترنت؛ حدث زملاءك عن أهم المهارات البشرية التي يجب أن نمتلكها لنقود الآلة مستقبلاً ولا نستبدل بها، مبيّنًا كيف نطورها».

التقييمات . ص 52

أداء منزلي - تحدث (مرتبط بالدرس)

18 السؤال الأول: الاستماع: نص استماع (بناء المستقبل في عصر الآلة): استمع إلى النص، ثم أجب: 1- ما النصيحة التي قدمها الكاتب في نهاية الفقرة المستمعة بخصوص مواكبة عصر... 2- كيف يمكن للإنسان أن يبنى مستقبلاً ناجحاً في العصر الرقمي دون أن يفقد... قيمته البشرية؟ (النص مبثوث في مصدر الكتاب — يُستكمل من الكتاب المطبوع عند الطباعة). **مراجعة عامة على الوحدة الثالثة** **التقييمات . ص 69**

الدرجة: من 18

واجب درس «بناء المستقبل في عصر الآلة» — الصف التاسع — من موقع نبراس